

Besuchen Sie hier die [Webversion](#).



Pressemitteilung | Berlin, 17. April 2020



Online-Spielplan INTERMISSION wird fortgesetzt Konzerte von Daniel Barenboim und Arabic Music Days 2019

Der Pierre Boulez Saal setzt sein digitales Konzertangebot fort, während der reguläre Veranstaltungsbetrieb ruht. Am 19. April widmet sich Daniel Barenboim im leeren Kammermusiksaal ausgewählten Etüden und anderen Werken Frédéric Chopins. Größte Freiheit innerhalb präzisester Strukturen – diese Spannung zwischen Instinkt und Verstand macht für ihn die besondere Faszination dieser Musik aus. Am 24. April folgt ein weiteres Konzert mit Daniel Barenboim.



Daniel Barenboim im Pierre Boulez Saal © Deutsche Grammophon

Die nächste Woche steht außerdem im Zeichen der Arabic Music Days 2019: Mit Mai Farouk, Waed Bouhassoun und Farida Mohamed Ali setzten sich drei der bedeutendsten zeitgenössischen Musikerinnen der arabischen Welt mit dem Erbe der legendären ägyptischen Sängerin Umm Kulthum auseinander. Ihre gefeierten Auftritte im Pierre Boulez Saal können nun online nochmals erlebt werden.

Die Konzerte von Daniel Barenboim können auch auf den Kanälen von Deutsche Grammophon, medici.tv und Mezzo drei Tage gestreamt werden. Besondere Höhepunkte werden danach von Deutsche Grammophon als Audio- und Videoveröffentlichungen auf Streaming- und Subskriptions-Plattformen zugänglich gemacht. Die vollständigen Konzerte sind on demand auf medici.tv und Mezzo verfügbar, und zwar kostenlos für eine begrenzte Einführungszeit.

Das aktuelle Programm ist abrufbar unter: www.boulezsaal.de/de/intermission

Aktueller Spielplan:

- So, 19. April, 19 Uhr, Daniel Barenboim mit ausgewählten Werken von Frédéric Chopin (72 Stunden abrufbar)
- Mi, 22. April, 18 Uhr, Arabic Music Days: Mai Farouk & Ensemble (96 Stunden abrufbar)
- Mi, 22. April, 18 Uhr, Arabic Music Days: Waed Bouhassoun & Ensemble (96 Stunden abrufbar)
- Mi, 22. April, 18 Uhr, Arabic Music Days: Farida & The Iraqui Maqam Ensemble (96 Stunden abrufbar)
- Fr, 24. April, 19 Uhr, Daniel Barenboim, tba (72 Stunden abrufbar)

Für Presseanfragen stehen wir gerne zur Verfügung:

PRESSEKONTAKT

Dr. Martin Andris
press@boulezsaal.de

Mobil +49 174 177 67 77

Französische Straße 33d
10117 Berlin

Für die aktuellsten Updates und Geschichten folgen Sie uns bei:



Impressum:
Barenboim-Said Akademie gGmbH
Französische Straße 33 D
10117 Berlin

[Newsletter abbestellen](#)